

ASTUCIEUSE À TOUS NIVEAUX

Un beau jardin mais sans accès direct, des volumes exigus, un étage réservé aux enfants et une chambre parentale aménagée dans les combles: cette maison manquait de convivialité et de fluidité... avant de subir une transformation aussi radicale qu'ingénieuse!

PAR AGNÈS ZAMBONI

DEDANS DEHORS

Prolongement de la pièce à vivre, le jardin prend des allures de salon à la belle saison. L'ipé qui habille la terrasse adopte avec le temps une belle teinte grise et s'accorde aux grands pare-soleil coulissants de la baie vitrée (modèles similaires sur www.layabois.com). Plaid et coussins, Habitat. Plats «pommes», Asa.



IDÉE TENDANCE

Modulables, ces pare-soleil en chêne, posés sur des rails intégrés dans la terrasse, filtrent la chaleur et la lumière sans occulter la vue.



PHILIPPE BOURILLET ET DELPHINE LIBERT, ARCHITECTES DE L'AGENCE BOURILLET ET ASSOCIÉS*



▲ UN ESPACE À CONQUÉRIR

À l'origine, une modeste maison de banlieue répartie sur 3 niveaux qui ne permettait pas de profiter du jardin.

AVANT

Un sous-sol semi-enterré et peu exploité, un rez-de-chaussée surélevé par rapport au jardin et une chambre parentale installée dans les combles... cette maison morcelée manquait d'espace commun pour une famille de 5 personnes.

LE PARTI PRIS

Créer un véritable espace familial en prolongeant la pièce à vivre. Ouvrir largement la maison sur le jardin et en faciliter l'accès. Concevoir une nouvelle suite parentale, plus proche de la pièce principale.

LA SOLUTION

Gagner en volume et en lumière en créant une extension vitrée qui puisse s'ouvrir de plain-pied sur l'extérieur. Exploiter le sous-sol en le transformant en grande chambre avec salle de bains attenante.

* Agence Bourillet et Associés: 01 34 10 63 09 ou www.bourilletarchitecte.com

Le jardin s'invite à présent au cœur de la maison



ENTRE LES LIGNES

Aménagée sur le mur porteur, la bibliothèque, très graphique, est la colonne vertébrale de la nouvelle pièce à vivre. Le garde-corps en métal laqué, surplombant l'espace central, dessine un balcon élégant. En hauteur, un long bandeau de fenêtres se joue du vis-à-vis et crée une vue panoramique sur le jardin.

IDÉE TENDANCE

Accessible recto verso, la bibliothèque réalisée sur mesure se compose de cubes ouverts et fermés qui donnent du rythme à l'espace.

agrandir leur pavillon et l'ouvrir sur le jardin pour obtenir davantage d'espace, de lumière et de confort de vie... Tels étaient les souhaits des propriétaires de cette maison bâtie dans les années 30, charmante au demeurant mais mal distribuée. Constituée d'un sous-sol semi-enterré, d'un rez-de-chaussée surélevé de 1,40 m par rapport au jardin, d'un premier étage et de combles, elle était peu commode au quotidien. Pour réaliser la complète métamorphose, mieux valait faire confiance à des spécialistes. Initiateurs du projet, les architectes Philippe Bourillet et Delphine Libert étaient convaincus que la transformation devait s'opérer au niveau du jardin et du sous-sol, deux lieux jusque-là difficiles d'accès. Neuf mois ont été suffisants pour mener à bien ►►



◀ UN BON LINÉAIRE

Plan en granit et crédences en verre transparent: la cuisine affiche une belle modernité. Entre les longues étagères, des appliques lumineuses assurent la double fonction d'éléments porteurs et d'éclairage discrets.

INDÉPENDANCE ET CONVIVIALITÉ



L'ancienne maison et le nouveau volume créé forment un tout parfaitement orchestré. Le jeu de niveaux ne nuit pas à la convivialité, et l'ouverture générée par l'extension vitrée rend le jardin accessible, tandis que la terrasse assure une continuité avec la maison.

► SALON PERCHÉ

Situé en partie au-dessus de l'extension cuisine-salle à manger, le salon occupe l'ancien rez-de-chaussée et conserve ainsi une certaine intimité sans se couper de la nouvelle pièce à vivre. La cheminée à foyer fermé (Stüv) y tient le rôle principal, habillée d'un cadre en plaques de plâtre pour un effet sculptural. Canapés, Cinna. Table basse, Habitat. Suspension, Leroy Merlin.



▲ EN PERSPECTIVE

L'escalier en chêne clair joue la continuité avec le parquet. Tout en légèreté, la balustrade en fins câbles d'acier ne gêne pas la vue sur la pièce à vivre et le jardin.



IDÉE TENDANCE

Cette jardinière intégrée dans le plancher a été pensée lors de la construction de l'extension. Fougères et ficus s'y épanouissent sans encombrer l'espace.

Au sous-sol, la chambre préserve son intimité

►►► cette vaste entreprise. Pourtant, rien n'était gagné. Car la réalisation n'était pas le fait d'un nouveau volume simplement greffé sur l'ancien, l'existant a aussi été totalement métamorphosé. Et, difficulté supplémentaire, pendant toute la durée du chantier, la famille a continué de vivre dans la maison, passant d'un étage à l'autre suivant l'avancée des travaux. C'est ainsi que les parents ont quitté leur chambre sous les combles pour finalement investir le sous-sol : prévu au départ pour les hôtes de passage, cet espace les a finalement séduits et ils profitent désormais de sa fraîcheur agréable et de sa climatisation naturelle en été. Le salon a été réorganisé sur l'ensemble du rez-de-

chaussée existant afin d'offrir une surface la plus vaste possible. Enfin, pour doter la maison d'une pièce à vivre conviviale et lui apporter cette clarté tant désirée, l'extension, largement vitrée, accueille désormais la cuisine et la salle à manger, et se prolonge par une grande terrasse en bois. Une alternative ingénieuse qui a permis de donner à la maison une dimension et une allure très modernes, et surtout de lui offrir un accès de plain-pied au jardin. Car c'est bien lui la star aujourd'hui. Modifié, restructuré et aménagé, il est devenu le centre d'intérêt principal de la maison. Et chaque touche de la décoration intérieure, aussi boisée que verdoyante, est là pour le rappeler. ■



▲ À LA HAUTEUR

Les trois demi-niveaux de la maison (sous-sol, extension cuisine-salle à manger et salon) sont tous reliés par un petit escalier aérien, qui vient se loger contre la bibliothèque centrale.





▲ **GAIN DE PLACE** Face à la douche, dans le prolongement des rangements du couloir, le plan de toilette en chêne blond accueille une vasque discrète, tout comme le robinet mural sur son mur habillé d'inox mat. Dessous, des rangements équipés de casiers en rotin logent le linge de toilette.



◀ **ESPACE BIEN TEMPÉRÉ**

Semi-enterrée mais pas sombre pour autant, la suite parentale profite de la fraîcheur du sous-sol. Sous les fenêtres, des étagères en chêne, séparées par des caissons peints en gris foncé (conception Atelier Hellot), habillent le mur et cassent l'effet « boîte ».

▲ **DANS LA MÊME VEINE**

Les rangements de la chambre jouent les prolongations côté salle de bains, donnant de la profondeur à la pièce et unifiant l'ensemble. Sur la gauche, la douche à l'italienne est séparée du couloir par une large paroi vitrée, pour ne pas fermer visuellement l'espace.